



BESUCHSFÜHRER 2026

das Schloss Montsoreau

Montsoreau · Ab 12€

<https://chateau-montsoreau.visit-tickets.com/de/> · Skip-the-Line-Tickets & Preise

Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Vom Mittelalter zur Konzeptkunst

GOOGLE **3.4** ★★★☆☆ 1 495 BewertungenTIQETS **3.8** ★★★★★ 14 Bewertungen

Das Schloss Montsoreau ist ein architektonisches Paradoxon, das die Geschichte Frankreichs in seinen Steinwänden bewahrt. Errichtet im **15. Jahrhundert**, nachdem die alte Festung von Foulques Nerra abgerissen wurde, markiert es den Übergang von der militärischen Gotik zur zivilen Renaissance. Jean II de Chambes, der als Botschafter in Venedig gedient hatte, ließ sich von italienischen Modellen inspirieren und schuf eine Residenz, die sowohl Verteidigungstürme als auch elegante Fassaden vereint. Diese Synthese macht das Bauwerk zu einem einzigartigen Zeugnis des kulturellen Austauschs zwischen Frankreich und Italien nach dem Hundertjährigen Krieg.

Was Montsoreau jedoch weltweit einzigartig macht, ist seine geografische Position: Es ist das einzige Schloss im Loiretal, das direkt im **Bett des Flusses** errichtet wurde. Die Südfassade ragt unmittelbar aus dem Wasser der Loire empor, was nicht nur eine strategische Kontrolle über den Fluss ermöglichte, sondern auch eine visuelle Harmonie mit der Natur schafft. Diese Lage unterstreicht die Bedeutung des Ortes als Knotenpunkt zwischen Touraine, Anjou und Poitou, wo sich politische Mächte trafen und Handel florierte. Das weiße Tuffgestein reflektiert das Licht des Wassers und verleiht dem Schloss einen fast etherealen Charakter.

Im 20. Jahrhundert diente das Schloss zunächst als Museum für marokkanische Goums, bevor es in den 1990er Jahren in den Besitz von Philippe Méaille gelangte. Dieser Sammler erkannte das Potenzial des historischen Gebäudes als Rahmen für zeitgenössische Kunst. Seit seiner Eröffnung am **8. April 2016** beherbergt das Château de Montsoreau – Musée d'Art Contemporain die weltweit größte Sammlung des britischen Künstlerkollektivs Art & Language. Dieser Schritt transformierte das Schloss von einem reinen historischen Monument in ein lebendiges Zentrum der konzeptuellen Avantgarde.

Die Verbindung zwischen mittelalterlicher Struktur und moderner Theorie ist kein Zufall, sondern eine bewusste künstlerische Entscheidung. Die Sammlung umfasst über **800 Werke**, darunter Manuskripte, Installationen und Texte, die die Grenzen von Sprache und Bild hinterfragen. Durch diese Integration wird das Schloss selbst zu einem Teil der Ausstellung, wo jeder Gang durch die steinernen Korridore eine Reflexion über Zeit, Erinnerung und Bedeutung auslöst. Besucher erleben so nicht nur Geschichte, sondern werden zu aktiven Teilnehmern eines fortlaufenden dialogischen Prozesses.

DAS ERLEBNIS

Beim Betreten des Schlosses spürt man sofort die Spannung zwischen alter Macht und neuer Idee. Das kalte, schwere Gewicht der **mittelalterlichen Steine** trifft auf die leichten, intellektuellen Herausforderungen der konzeptuellen Kunst. Die Luft scheint stiller, als würde sie die Worte der Exponate aufnehmen. Im Gegensatz zu anderen Loire-Schlössern, die oft prunkvoll oder museal wirken, fühlt sich Montsoreau an wie ein Denkmal des Geistes. Die Räume sind nicht dekoriert, sondern besetzt mit Gedanken, die den Besucher zum Nachdenken zwingen.

Draußen öffnet sich die Welt plötzlich in einer atemberaubenden Weite. Von der Terrasse aus blickt man auf die Verschmelzung von Loire und Vienne, ein Spiel von Farben und Strömungen, das sich ständig verändert. Das goldene Abendlicht umhüllt das weiße Tuffgestein und verwandelt das Schloss in eine Leinwand. Hier, zwischen Fluss und Himmel, versteht man, warum dieser Ort seit Jahrhunderten Künstler und Herrscher gleichermaßen fasziniert. Es ist ein Ort der **ruhigen Kontemplation**, wo Geschichte und Gegenwart ineinanderfließen.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Montsoreau · Zugang: Autobahn A85 Ausfahrt Bourgueil, dann D960 Richtung Saumur/Montsoreau.

ÖFFNUNGSZEITEN

Ganzjährig geöffnet. Verlängerte Öffnungszeiten im Sommer (10h-19h) und reduzierte im Winter (12h-18h).

PREISE

Erwachsene ab 12€. Rabatte für Studenten und Familien verfügbar.

BESICHTUNGSDAUER

Planen Sie etwa 1h30 bis 2h ein, um die Museumssäle in Ruhe zu erkunden und die Außenbereiche mit Blick auf die Loire zu genießen.

FOTOS

Die Fotografie ohne Blitz ist erlaubt. Nutzen Sie das Abendlicht, um das weiße Tuffgestein, das sich in der Loire spiegelt, einzufangen.

PUBLIKUM

Ideal für Liebhaber zeitgenössischer Kunst und Geschichte. Geeignet für Familien ab 5 Jahren bei Lektüre der Schilder.

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**Auto**

Flughafen Angers (163 min) · Flughafen Tours - Val de Loire (185 min)

**Fahrrad**

Flughafen Angers (223 min) · Flughafen Tours - Val de Loire (255 min)

LOCALISATION

Où se trouve das Schloss Montsoreau ?



📍 Passage du Marquis de Geoffre — 49730 Montsoreau

🌐 47°12.941' N, 0°3.753' E



ORGANISATION

Der Weg durch die Sammlung

Niveau 0 (Erdgeschoss)

Hier beginnt die Reise durch die frühen Arbeiten von Art & Language. Die Säle präsentieren textbasierte Werke und theoretische Grundlagen, die das Verständnis der Sammlung 奠定. Die raue Atmosphäre der alten Kellerräume kontrastiert bewusst mit der Intellektualität der Exponate.

Niveau 1 & 2 (Obergeschosse)

Diese Ebenen beherbergen die ikonischen Installationen wie Mirror Piece und Air-Conditioning Show. Die Räume öffnen sich teilweise zur Loire hin, sodass das natürliche Licht die Werke dramatisch beleuchtet. Hier findet die Interaktion zwischen Betrachter und Kunst ihren Höhepunkt.

Niveau 3 (Terrasse & Dach)

Die Terrasse bietet den berühmten Panoramablick auf die Mündung der Loire und der Vienne. Es ist der ideale Ort, um die geografische Einzigartigkeit des Schlosses zu verstehen. Oft finden hier temporäre Skulpturen oder Klanginstallationen Platz, die den Blick auf den Horizont erweitern.

BARRIEREFREIHEIT

**Zugang für Menschen mit Behinderung**

Teilweise barrierefrei, bitte wenden Sie sich an die Rezeption für Details zu den oberen Etagen.

**Familien**

Familienfreundlich ab 5 Jahren, Lesen der Infotafeln wird empfohlen.

**Audioführer**

Französisch, Englisch, Spanisch



AUSWAHL

Unverzichtbare Momente der Entdeckung

01 ART & LANGUAGE Hauptsammlung

Mirror Piece

Eine interaktive Installation, die den Besucher in die Ausstellung integriert. Spiegelflächen brechen die Grenze zwischen Werk und Betrachter auf. Man sieht sich selbst als Teil des **künstlerischen Konzepts**. Es zwingt zur Selbstreflexion innerhalb des historischen Rahmens.

💡 Das Werk wurde ursprünglich entwickelt, um die Rolle des Museums selbst zu hinterfragen. **Selbstreflexion** ist dabei kein Nebeneffekt, sondern Kernbotschaft.

02 ART & LANGUAGE Mittlerer Bereich

Air-Conditioning Show

Ein experimentelles Projekt, das Klimatisierung als ästhetisches Element nutzt. Die Temperatur im Raum wird manipuliert, um die Wahrnehmung zu beeinflussen. Es zeigt, wie unsichtbare Kräfte unsere Erfahrung von Kunst **physisch gestalten**. Ein Meisterwerk der immersiven Theorie.

💡 Die Idee entstand aus der Beobachtung, dass Museen oft klimatisiert sind, ohne dies thematisieren. **Klima als Kunst** war revolutionär.

03 ART & LANGUAGE Textsammlung

Manuskript von Victorine

Das Originalmanuskript des Opernbuchs 'Victorine'. Es verbindet Literatur, Musik und visuelle Kunst in einem einzigen Dokument. Die handschriftlichen Notizen geben Einblick in den kreativen Prozess des Kollektivs. Ein seltenes Beispiel für **multimediale Konzeption** aus den 1970er Jahren.

💡 Victorine wurde nie vollständig aufgeführt, existiert aber als Textobjekt weiter. **Nicht-Vollendung** ist hier intentional.

04

Außenbereich

Südfassade des Schlosses

Die einzige Fassade, die direkt zum Wasser zeigt. Sie demonstriert den venezianischen Einfluss auf die Architektur. Die Details der italienischen Renaissance sind hier besonders gut erhalten. Ein Blick auf die **Steinmetzarbeit** enthüllt die Meisterschaft der Baumeister des 15. Jahrhunderts.

💡 Jean II de Chambes brachte diese Stilistik direkt aus Venedig mit. **Venezianischer Import** prägte das Loiretal.

05

Dachbereich

Terrasse bei Sonnenuntergang

Der beste Punkt, um das goldene Licht auf dem weißen Tuffgestein zu beobachten. Die Reflexion in der Loire erzeugt ein natürliches Kunstwerk. Hier versteht man die emotionale Kraft des Ortes. Ein Moment der **natürlichen Ästhetik**, der keine Kamera braucht.

💡 Viele Fotografen kommen extra für dieses Licht zurück. **Goldene Stunde** heißt es hier wörtlich.

06

VERSCHIEDENE Ganzes Museum

Sammlung Philippe Méaille

Die weltweit größte Ansammlung von Art & Language Werken. Sie repräsentiert einen Referenzpunkt für konzeptuelle Kunst. Ohne diese Sammlung wäre das Museum nicht möglich. Ein Tribut an die **Leidenschaft des Sammlers**, der Theorie in Stein gegossen hat.

💡 Philippe Méaille sammelt seit den 1990er Jahren. **Dekaden der Suche** führten zu diesem Schatz.

07

Umgebung

UNESCO-Kulturlandschaft

Das Schloss ist Teil des UNESCO-Welterbes Val de Loire. Dies unterstreicht die harmonische Beziehung zwischen Architektur und Natur. Der Status schützt nicht nur das Gebäude, sondern auch den **lebendigen Kontext**. Eine Anerkennung globaler Bedeutung.

💡 Seit 2000 steht das Tal unter Schutz. **Weltkulturerbe** bedeutet Verantwortung.

08

Historischer Kontext

Festung von Foulques Nerra

Vor dem aktuellen Schloss stand eine Festung aus dem Jahr 1000. Ihre Überreste liegen unter dem heutigen Bau. Sie kontrollierte strategisch den Flussübergang. Ein Hinweis auf die **militärische Vergangenheit**, die die heutige Ruhe kontrastiert.

💡 Foulques Nerra baute viele Burgen in der Region. **Strategischer Genius** prägt die Landschaft.

TIPPS

Tipps für einen perfekten Besuch

TIMING

Kommen Sie vor Mittag an, besonders an Wochenenden, da der kostenlose Parkplatz am Quai Alexandre Dumas nur 15 Plätze hat. Alternativ nutzen Sie den Parkplatz Arceau (800m entfernt).

BILLET

Buchen Sie online in der Hauptsaison (April–September). Erwägen Sie den Duo-Pass für 47€, wenn Sie innerhalb eines Jahres wiederkommen möchten.

PARCOURS

Beginnen Sie unten mit den Textwerken, steigen Sie dann zu den Installationen auf und enden Sie auf der Terrasse. Lesen Sie die Schilder sorgfältig, da konzeptuelle Kunst Theorie erfordert.

PHOTO

Nutzen Sie das Abendlicht für Fotos vom gegenüberliegenden Ufer oder der Terrasse. Blitzfotografie ist verboten, aber das natürliche Goldlicht hebt das Tuffgestein perfekt hervor.

PAUSE

Genießen Sie eine Pause auf der Terrasse mit Blick auf die Loire. Danach können Sie im Restaurant Le Quai essen, das saisonale Gerichte mit Flussblick serviert.

ENFANTS

Familienfreundlich ab 5 Jahren, aber lesen Sie die Infotafeln gemeinsam. Die abstrakte Kunst kann für jüngere Kinder schwer verständlich sein, die Architektur hingegen fasziniert alle.

AUDIOGUIDE

Verfügbar in Französisch, Englisch und Spanisch. Empfohlen, um die subtilen Verbindungen zwischen Geschichte und Kunst zu verstehen, besonders bei Art & Language.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe für den Aufstieg und den Spaziergang zum Parkplatz Arceau. Im Sommer ist es innen kühl, im Winter kann es kalt sein; bringen Sie eine Jacke mit.

HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Wie viel kostet die Eintrittskarte für das Château de Montsoreau?

Der Erwachsenentarif beträgt 12€. Es gibt ermäßigte Tarife für Studenten (10€) und Arbeitsuchende. Ein Familientarif (2 Erwachsene + 2 Kinder) wird für 29€ angeboten, um Ihr Budget bei einer Gruppenbesichtigung zu optimi

Gibt es Jahreskarten?

Ja, das Museum bietet einen Einzelpass für 30€ und einen Duo-Pass für 47€, gültig für ein Jahr. Dies ist eine kostengünstige Option, wenn Sie planen, zurückzukehren oder Freunde im folgenden Jahr mitzubringen, und so die

Muss ich im Voraus buchen?

Die Online-Buchung wird in der Hauptsaison (April–September) und an Wochenenden dringend empfohlen. Sie garantiert Ihren Eintritt und spart Zeit an der Kasse. In der Nebensaison ist oft ein direkter Zugang ohne Terminver

Welche Werke sollten unbedingt gesehen werden?

Verpassen Sie nicht Mirror Piece, die Installation Air-Conditioning Show und das Manuskript von Victorine. Diese Hauptwerke der Art & Language-Sammlung illustrieren perfekt den Dialog zwischen historischem Raum und zeitg

Wie lange dauert der Besuch?

Planen Sie etwa 1h30 bis 2h für einen vollständigen Besuch einschließlich Museum und Außenbereichen ein. Nehmen Sie sich Zeit, die Beschriftungen der konzeptuellen Werke zu lesen, da sie Reflexion erfordern, um in ihrem

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Einzigartige Flusslage

Montsoreau ist das einzige Loire-Schloss, das direkt im **Flussbett** gebaut wurde. Diese Position war strategisch wichtig für die Kontrolle des Handels und symbolisiert die Verbindung von Land und Wasser. Kein anderes Schloss teilt diese direkte physische Berührung mit dem Strom.

Venezianische Wurzeln

Jean II de Chambes ließ sich von Modellen in **Venedig** inspirieren. Als Botschafter brachte er italienische Renaissance-Prinzipien nach Frankreich. Dies machte ihn zu einem der ersten Herren, die diesen Stil im Königreich etablierten, lange vor der allgemeinen Mode.

Von der Festung zum Museum

Vor dem Schloss stand eine Festung von **Foulques Nerra** um das Jahr 1000. Sie wurde zerstört, um das heutige Bauwerk zu errichten. Später diente das Schloss als Museum für marokkanische Goums, bevor es 2016 zur Heimat der konzeptuellen Kunst wurde.

Die Größe der Sammlung

Philippe Méaille besitzt über **800 Werke** von Art & Language. Nur 80 sind dauerhaft ausgestellt. Diese Sammlung ist der weltweit wichtigste Referenzpunkt für dieses Kollektiv und wurde zuvor teilweise im MACBA in Barcelona gezeigt.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Nach dem Besuch lohnt sich ein Spaziergang durch das Dorf **Montsoreau**, das zu den schönsten Dörfern Frankreichs zählt. Die gepflasterten Gassen und weißen Tuffsteinhäuser laden zum Flanieren ein. Für Kunstliebhaber ist der nahegelegene Blumengarten von Montsoreau ein Muss, eingebettet zwischen Loire und Vienne. Geschichtsinteressierte sollten die Abtei von Fontevraud besuchen, ein UNESCO-Welterbe von enormer spiritueller und architektonischer Bedeutung. In Saumur bietet die Nationale Reitschule spektakuläre Pferdevorfürungen. Zum Abschluss können Sie im Restaurant Le Quai lokale Gerichte genießen, während Sie auf das Schloss blicken.

Montsoreau ist mehr als ein Ausflugsziel; es ist eine Einladung, die Tiefe der menschlichen Kreativität zu erforschen. Ob Sie die Stille der **Renaissance-Fassaden** genießen oder sich in die komplexen Texte von Art & Language vertiefen, dieser Ort bleibt im Gedächtnis haften. Lassen Sie sich überraschen von der Schönheit, die entsteht, wenn Vergangenheit und Avantgarde Hand in Hand gehen. Ein Besuch hier ist keine bloße Besichtigung, sondern eine Reise ins Herz der Kultur.